晉綏日報

創刊民國廿九年九月十八日 地址：興縣西山
第二一〇八號
訂報地址：各縣郵局 報價每張人民幣一元

今日本報要目

毛主席及周恩來將軍接見顏惠慶邵力子等

傅作義、鄧寶珊赴石接洽公務

（新華社石家莊二十四日電）以私人資格訪問北平之顏惠慶、邵力子、章士釗、江庸四氏，二十二日由北平飛抵石家莊，當被中共毛澤東主席與周恩來將軍接見，對於和平談判及南北通航通郵諸項問題，廣泛地交換了意見。二十四日，四氏由石家莊飛返北平。

（新華社石家莊二十四日電）傅作義、鄧寶珊兩將軍，二十二日與顏惠慶、邵力子諸氏同機到石家莊，向中共中央諸領袖接洽公務。二十四日與顏邵等同機飛返北平。

晉綏與陝甘寧合併

原晉綏行政公署撤銷 分別劃爲晉西北、晉南兩行政公署

（新華社延安二十四日電）有晉綏、晉南兩行政公署代表參加的陝甘寧邊區第三屆參議會常駐委員會及陝甘寧邊區政府委員會聯席會議，於本月十五日決定將晉綏邊區與陝甘寧邊區合併，原晉綏行政公署撤銷，分別劃爲晉西北與晉南兩行政公署，統受陝甘寧邊區政府領導。至此，陝甘寧邊區全區有人口七百萬，轄一百零八個完整縣，面積二十六萬平方公里。與兩區合併同時，陝甘寧邊區政府委員名單增補至三十一名，計增加了賈拓夫、王維舟、武新宇、王達成等十五名。政府委員名單亦由聯席會議通過。邊區政府機構則擴充爲八個廳、一個行、四個委員會和一個邊區人民法院。邊區參議會議長高崗、副議長謝覺哉於一九四六年四月第三屆參議會後均因事離職，另副議長安文欽因年老力衰不能經常駐會，經常駐會議員賀仲年等聯名提議並經聯席會議全體通過，由常駐議員習仲勳代理議長職務。邊區政府主席林伯渠因事離職，主席職務經聯席會議決定由劉景範代理。按出席這次聯席會議者，有陝甘寧邊區第三屆參議會常駐議員習仲勳、安文欽、房文禮等五人，陝甘寧邊區政府委員劉景範、楊明軒、霍毅三等十一人，晉綏行政公署代表九人，晉南行政公署代表四人。

陝甘寧邊區政府新主管人員名單

（新華社延安二十四日電）由於晉綏邊區與陝甘寧邊區合併爲一個行政單位，陝甘寧邊區政府對於各廳、行、會、院的主管人員作了新的調整。這也是有晉綏、晉南兩行政公署參加的陝甘寧邊區第三屆參議會常駐委員會與政府委員會的聯席會議所決定的。新的邊區主管人員名單如下：邊區政府代理主席劉景範，秘書長王建成，副秘書長常黎夫；民政廳長王子宜，副廳長[illegible]爽伯；財政廳長白如冰，副廳長劉墉如；教育廳長賀連城，副廳長江隆基、仲池；農業廳廳長霍子樂，副廳長惠中權、丁仲文；公安廳廳長周興，副廳長趙蒼璧、李啓明；工商廳廳長喻杰，副廳長史唯然、劉卓甫；交通廳廳長高士一，副廳長高登榜；企業廳長蔣崇璟，副廳長吳生秀、陳志遠；中國人民銀行西北區行經理黃亞光，副經理王磊、張定北；西北財經分會主任委員賀龍，副主任委員賈拓夫，委員習仲勳、劉景範、陳希雲、白如冰、喻杰、黃亞光、霍子樂、惠中權、高士一、范子文；人民監察委員會主任委員馬文瑞，委員[illegible]；少數民族事務委員會主任委員楊明軒，委員[illegible]（蒙族）、楊靜仁（回族）、天保（藏族）[illegible]；[illegible]副主任委員劉耀之；邊區高等法院改爲邊區人民法院，院長馬錫五，副院長雷松山。

駐豐鎮某縱隊傷病員牛海彥等

嚴重違犯革命紀律受到處分

李政委特爲此發出訓令教育部隊

（新華社豐鎮電）綏蒙人民解放軍某縱隊傷病員牛海彥等抗上級禁看戲命令，拒絕糾察隊勸說而毆打糾察隊人員的嚴重無紀律現象，已受到應有的處分。二月上旬，駐豐鎮的某縱隊傷病員百餘，既未向醫院請假，又未買票，就跑到民衆劇院看戲，糾察隊勸說：「上級有命令，軍人不准到此看戲」，但傷病員仍堅持要看，糾察隊當即派科長多謀並帶一個排前來維持秩序，首先耐心向傷病員解釋：上級早有命令，不准到戲院看戲，如要看戲，以後可專門組織晚會招待傷病員。經過這樣解釋，大部份傷病員心悅誠服，都起立向外走，走到戲院門口時，以牛海彥爲首的少數份子，竟利用大家不滿情緒，大喊大叫（按：牛海彥曾任警一團連長，一貫貪污動搖，思想蛻化，已被撤職），牛海彥並阻住大門，鼓動大家打架，當時且有人吹哨子集合喊打。某旅醫生田剛舊，排長孟清河，管理員趙寬石及解放戰士邢相發等也積極參加打架，致使某部警衛連通訊員趙德仁被打傷，其他參加糾察的同志，見糾察無效，即準備回來，當時有些傷病員感覺打架不對，嚇得要繞道回醫院，而牛海彥卻目無革命法紀的說：「每人拿上一塊石頭，一齊與我走，碰上就打。」路上沒有碰到糾察隊，遂逃城外土堂村羣衆演戲，一部份傷病員就向會場裏擠，區政府一個通訊員出來勸阻，竟遭毆打。此事發生後，北坡一大隊即派人到醫院調查，並於二月十日在新豐電影院，召集駐豐各機關部隊代表五百餘人進行公審，除由打架主犯一一當衆承認錯誤並判處牛海彥三月徒刑外，對其他脅從者均進行了批評教育，並由參與打架的傷病員向區政府、戲院及警衛連分別進行了道歉賠禮。

又訊：晉綏軍區政治委員李井泉同志根據某縱隊傷病員違抗命令無組織無紀律的嚴重事件，特於二月十五日發出訓令，內稱：某縱隊傷病員不請假，不買戲票，強迫看戲，三次勸說不聽，兩次打架等行爲是違犯人民軍隊紀律的，破壞了我黨我軍的政治影響，妨礙內部團結，從此說明部隊教育不夠，覺悟不高，醫院接收傷病員雖只三天，但也表現管理教育鬆懈責任心不夠。而不准去舊戲院看戲是因爲所演舊戲內容未經改造，多是宣傳封建腐敗淫亂的，易腐蝕我們的思想，且妨礙軍風紀，渙散我們的部隊，因此特訓令各部認眞將此事件在部隊中進行傳達教育並聯系各部隊缺乏紀律、缺乏制度的事實進行檢討。茲悉，訓令下達後，各部隊、機關已熱烈展開討論，並建立健全各種制度。

去年八月婦工會議後

婦聯機構初步健全

土改中的女積極分子得到培養提拔

（本報訊）在土地改革基礎上，晉綏各級民主婦聯，已迅速充實健全起來，並有大批婦女幹部，參加到各項工作中去。過去很長一個時期內，婦聯組織幾乎處於有名無實的狀態，每縣只有少數婦女幹部，進行紡織工作，有的縣婦聯（如方山、河曲、中陽、離石、臨縣）甚至沒有專門的幹部，曾經專門做過婦女工作的幹部，亦多半做了其他工作。土地改革中，湧現出大批婦女積極分子與婦女幹部，僅臨縣即有二千二百七十八人；提拔爲區縣兩級的脫離生產幹部，據十九個縣的統計，即有二百三十一人。一九四八年八月分局婦工會議決定在土地改革的基礎上，充實健全婦聯組織機構，至今約半年左右，已初步健全起來。據此次第三屆婦女代表大會統計（二十二個縣的材料），婦工會議前，邊區婦聯幹部一人，各分區婦聯幹部二人（因有的分區無人），縣級婦聯幹部二十三人，區級婦聯幹部九十七人；婦工會議後，邊區婦聯七人，各分區婦聯十四人，縣級婦聯一百一十一人，區級婦聯一百九十三人；有十五個縣開過婦女代表大會，選出新的執委常委，訂出各種工作制度，另有五個縣開過幹部積極分子的擴大會議，重新配備了幹部，目前縣區兩級婦聯已基本上健全起來。村級婦女代表會議，臨縣一百三十一個行政村，已有一百一十一個村建立起來，其他各縣正準備建立中。除過婦聯系統幹部三百二十五人外，另有二百九十名婦女幹部，分佈在黨務、政權、財經、文化教育、保育、醫務以及其他機要電訊等各種工作崗位上。其中新提拔縣委五人，區書五人，區長十六人，科長五人。過去相當長時期內帶了孩子的幹部及未做過工作的家屬，亦有三十八人參加了工作，邊區機關並成立了三個小型托兒所，培養着保育工作的幹部。在培養教育幹部方面，土改前全邊區只有兩個幹部受訓，土改後，訓練了村幹部四百二十三人，區幹部八十三人，縣幹部以上四十五人。凡此一切，給今後婦女工作的開展，奠定了初步的基礎，但由於絕大部份幹部，文化政治水平不高（如婦聯系統三百二十五個幹部中，文盲一百二十五人，粗通文字一百二十人，小學五十八人，中學二十人，大學二人），尚須今後繼續加强學習及對她們的培養教育。

偏關城關傳染病流行

小孩死亡甚多當地中醫正設法救治

（偏關訊）最近以來，城關小孩流行着咳嗽、痰火、霍亂三種急性傳染病，小孩的死亡率很大，自舊曆年節到現在，初步統計，患這幾種病死的小孩有四十多個。咳嗽的病狀是嘔吐、痰喘，服了「萬應散」及針灸等醫治都無效，病後五六天即死去。又一種上吐下瀉的霍亂症，服藥無效，五六天後就死去了。二月十六日城關召集當地中醫開會，已研究出防治這三種傳染病的辦法和醫方。（潘裕、張崗、世榮）

中華民國三十八年二月二十七日　　晉綏日報　　星期日　　第二版

興縣馬蒲灘反動地富
侵犯群衆果實未依法懲處
縣委已派馬柏樹同志前往重新處理

（興縣訊）五區馬蒲灘自然村呂三應，呂銀保等四個反動地主、富農，違犯政府法令，將群衆在土改中得到的窰洞私自出賣，政府發覺後處理失當，現縣委已派人重新處理。該村土改中沒收了地主與徵收了富農的窰洞沒有即時分配，仍由原來調劑住的農民借住，去年九月間地主呂三應（不勞動、偷人、吸大烟）。提出要賣前年土改中被沒收的石窰一眼（群衆在土改中已給他留下一眼）群衆都不買，該行政村代表會委員呂拴洞不但沒有制止地主這種破壞活動，反而用米二石五斗（雙石）買了這孔石窰，該區委會知道後即派區委高秀峰同志與該行政村村幹部前去處理，批評呂拴洞買果實窰的錯誤的行動，但呂拴洞沒有接受上級的批評，區領導上也再沒嚴格制止。在這種情形下其他地主富農膽子也更大起來了，地主呂拴捧將已決定分給農民的兩孔窰，五間房，以五斗石小米賣給分隊長呂保紅（當時不是幹部）其中有一眼窰爲貧農呂恩周居住，當時呂恩周堅決不讓，後村主任呂高堂逼着呂恩周搬走，時常鬧，呂保紅即搬進去住。呂恩周因沒窰居住，又以五斗石小米買了富農呂銀保在土改中被徵收出來石窰一孔房三間。地主呂巧英，有一孔已歸農民的好石窰（暫時仍由地主居住未正式分配）怕群衆分配，即和中農田理功兌換成壞窰，田理功給該地主賴小米六斗石，（因該連一處地基）此事發生後群衆議論紛紛，很不滿意。去年十一月村政府又派人前往該村召開群衆大會，當會燒毀了雙方所立之契約，宣佈雙方買賣完全無效，窰仍屬農民所有，但對窰價（小米）問題則是宣佈由雙方自行處理。不久前縣委發現此事後，曾專門召開縣委會進行了討論，認爲，該區區委及該村支部與村政府對地主這種犯法行爲沒有在群衆中深入揭露與對地富進行鬥爭，更沒有嚴格的給以應得之處分；同時對該村幹部違法自私行爲，處理也很不嚴肅，因而引起部分群衆對土改成果的懷疑與不正確的認識；這是原則上的錯誤，是失去階級立場，缺乏對階級敵人警惕的麻痺思想。同時縣委認爲，對窰價米由雙方自行處理的辦法，也不適當，應追回地富所竊取了的小米，該縣縣委已派縣委副書記馬柏樹同志前往該村配合動員佈置春耕生產工作，重新處理。

嵐縣七區許多村莊
幹部、黨員缺乏階級觀點
亂下成份地富趁機反攻
支書、村主席聯席會議檢討後決定糾正辦法

（嵐縣訊）據二月初旬七區召開的支書與村主席聯席會議上反映，許多村莊在發土地證中，發生亂改訂成份的現象，地富趁機反攻，損傷了貧僱農的利益。如上封村富農孟××，在這次改訂成份時，錯誤的將他的成份改訂（編者按：究竟改爲什麼成份，來稿未說明。），孟某即趁機反攻，要將土改時徵收了他的長餘土地要回，「壞地拿出」。積極村幹力虎也作爲錯訂戶（編者按：來稿未明成份。），把要回被沒收的十畝好地，八畝頭地拿出，並將剩餘。西南村有七戶地主、一戶富農，都不應當改訂成份，但也錯誤的改訂了成份。類似情況各村都有。因而造成了貧僱的非常不滿，如紹很多貧僱開會也不到會。紹華村貧僱說：一到會得罪人，是我們這人情，是人家（指某些幹部黨員）。」有的貧僱農氣的說：「還能劃了身了」壞分子便乘機挑撥，打擊貧僱農的情緒。發生這種錯誤的原因是：（一）村幹部黨員的階級觀點模糊，恐怕把本村的地富訂的多了，叫外村說是個肥村子，所以在研究改訂成份時，不是實事求是的把地富的全部剝削材料談出來，而是有意降低成份。更嚴重的現象是：一小區往低降一戶地富的成份，二小區也不問青紅皂白，也要往低降一戶地富的成份才行。大多數幹部認爲：「地富門也鬥了，底財也挖了，把他的帽子摘了吧。」恐怕「得罪下人」，有時好「送人情」的思想。有一部份幹部、黨員，只看到土改訂成份中的某些錯誤，依然錯誤地否認土改的偉大成果。（二）區幹部不了解實際情況，主觀地認爲：七區是三八年建立政權的老區，曾經過減租減息和「攪大簿」，地富一定很少。同時幹部也沒有掌握了劃分階級的標準和計算剝削的方法，在區上開展討論發土地證的會議時，沒弄明確。而以後區委領導上，又未及時的檢查和解決問題。會上針對上述失去立場的錯誤，聯繫實際進行了階級教育，並研究了劃成份的標準與詳細的方法。又決定：各村分別召開黨員及代表會議，傳達此次會議上檢討和解決的問題，嚴厲的批評前述錯誤思想；召開群衆大會，揭露地富的陰謀活動；實事求是的改訂成份。（馮浩源、杜迎賢）

離石縣婦女幹部會議上
表揚領導生產支前模範婦女

（本報訊）一月十一日，離石婦女幹部會議上，張改林、馬玉蘭及盛地村女青年團員武愛英、李補汝等受到大家的表揚。三區節子明自然村幹部張改林，去秋從區上開會回村後，看見軍屬馬玉蘭的莊稼還沒有收割，玉蘭正愁的沒辦法，改林就對她說：「咱孩子們在前方打仗是有功的，娘老子臉上也是體面的，當然村裏應該幫助，不過咱村都是忙不過來，專等別人幫助也不行，還是咱們自己先動手吧！」於是兩人就變起工來，一個下午就割倒二畝多穀子，改林幫她捎回來，晚上在月亮地裏揉出來。軍屬牛喜花看見變工不錯，也要求參加，這樣改林和玉蘭又先後吸收了六個軍、工屬婦女參加變工收秋，除黑豆是在家群衆幫收的外，其餘三十四畝莊稼都是她們自己收回來的。村裏群衆說：「不是婦女們動手，咱們可無論如何忙也忙不過來，這樣的軍屬實在是好啦。」軍屬喜花不但收秋，還打柴擔水，其他婦女也跟着她參加了各種生產，一些錯誤地認爲婦女勞動是羞恥的人，也在她們影響下轉變過來，認爲參加勞動是光榮。今冬來她們又組織了冬季婦女織布變工組，展開生產節約，在一個月內，兩個小組共織下十一疋布（都有小孩）。村裏把這些成績都在黑板報上登出，婦女們更高興的說：「以前咱勞動的好壞沒人管，如今勞動的好了還登報哩，可要好好的閙日月哩。」會議號召大家都能學習她們這種模範行動，把廣大婦女都組織到生產中來。

盛地村工作，發展了武奴美、李補汝等四個青年婦女加入青年團以後，她們即積極參加村裏的各項工作，特別是支前工作。去年十一月上級發來一百一十雙軍鞋底，她們向村幹部說：「咱們是青年團員，要起模範，保證把鞋底做得又好又耐。」當時動員全村婦女完成這一任務，武奴美和王秀珍更把自己家裏的耐用材料拿出來，西家入的進行動員。在她們的帶動下，「一隊打仗也有功」，結果十天內就完成軍鞋任務。青年團員生產積極，支前負責，冬季織布四疋，軍鞋又做的好，受到全村群衆的表揚。這次會議上對這些事例都大大進行了表揚，號召大家學習。

積極籌建青年團
分局機關

（本報訊）十九日晉綏分局機關召開青年大會，積極着手建立青年團。到機關直屬人民劇社、警衛排、總務處、托兒所等百餘青年。首由機關總支部書記同志講建團意義，繼由分局青委胡驍同志解釋中央建團決議，及根據機關青年狀況，說明努力提高自己，迎接勝利形勢的重要。並提出機關青年團的任務主要爲：（一）保證黨和行政方面的任務的完成，積極參加各項工作；（二）組織和領導青年學習，使青年從政治文化各方面提高；（三）組織文化娛樂活動，活躍機關生活。接着大家進行討論，人民劇社李綠園同志發言中說道：劇社好多青年同志老早就要求建團，他們認真地寫了入團申請書，現在已有九個青年被支部批准，吸收爲團員了。托兒所王有智在敍述他對建團的高興時說：「青年好比一苗樹，經常有人修砍，就能長好，沒人理就長不好」。警衛排李生玉說：「以前我想入黨，因條件不夠，未達到願望，現在我用積極工作，努力學習來爭取當個青年團員」。在討論如何建團時，大家都一致認爲要好好學習團的文件，並建立團的經常工作，不要開頭虎頭蛇尾；對於活躍機關文化娛樂生活，也提了很多意見。機關青年團籌委會，着手建團工作，準備在團員有相當數量後，正式選舉團支部。

（治民）

臨縣一年來
實行婚姻自由的概況

（本報訊）據臨縣婦聯報告：該縣一年來實行婚姻自由的概況如下：土地改革以後，一般說來，農村婦女的思想已有很大的提高，不少青年婦女勇敢的起來拒絕父母主持的買賣婚姻與早婚。有些女孩子在男方迎親時，堅決不上轎，如張家塔子華去娶劉家莊劉姓的女子（十五歲），這個女孩子自己跑到區政府告發，當經政府判決解除婚約，花轎空抬回去。南莊一個女孩子，也以不上轎的方式，拒絕了婚事。據全縣不完全統計，已有二十五個女子，向政府要求退婚。這類事實表明：有的婦女已認識到買賣婚姻的罪惡，自動起來爭取婚姻自由的權利。因此，只要我們積極提高婦女覺悟，貫徹執行婚姻自由條例，買賣婚姻是可以逐步的廢除的。去年陰曆臘月正是農村迎親娶媳婦最繁忙的時候，全縣展開禁止早婚的運動，四、七、五區，首先堅決執行。四區部林角鄉月初三（結婚節日）發動會上教育黨員幹部，不要給兒女早婚，當時中傢長正要給他弟弟（十三歲）娶婦（雙方均十三歲），該經過教育後未娶。同時在他影響下，四區村有三家準備娶媳婦中的群衆也未娶早婚。在執行禁止早婚中，對於事先已經過動員，仍說服或群衆信告其後要緣娶回娘家。如令決思娶者，則如第八僑村苗文成之妹與縣年十三歲強賀時和現六區……子結婚，經幹部說服，雙方承認停止早婚，並由區政府把早婚的媳婦送回娘家，但興縣六區某區幹部說：「一星期內要娶走。」男方卻在半夜把媳婦娶走，所以興縣六區某區幹部於去年五月即通令禁止早婚，但行署新婚姻條例與臨縣六區執行法令，不執行法令，破壞法令，顯然是故意違背政府法令，應給予以處分。經縣府處理，給以紀律處分。再次證明了加強婚姻法令的宣傳教育，堅決執行法令的重要。部分幹部、黨員對婚姻制度的認識，對早婚及買賣婚姻，給以必要的批評與處罰，也是一個實際的教育。

在處理婚姻糾紛中，由於過去婚姻上有若干不合理的限制，如必須雙方同意才准離婚等，使許多已結婚的男女感情不和的青年男女忍受痛苦，已經是婦女群衆，受着丈夫和公婆的虐待，本着以繼續維持夫妻關係，不能離婚，於是發生過不幸自殺事件。最近一年來，實行一方堅決提出離婚即可批准，一部分已結婚的婦女（還有一部分的）使痛苦，正在開始解除中。全縣處理離婚案件三百件中，大部份（二百五十一件）是由於父母包辦的買賣婚姻早婚，雙方感情一貫不合者，有三十二件是由於屬生活所造成的。六件是流產子，不能維持家庭，十六件是由於男女生理不健全，還有一些人會錯誤的感覺到「太亂了」，他們是不了解這些婚姻案件的處理，是婚姻制度的不合理所造成的，是舊社會遺留下來的問題，這所謂「亂」的唯一辦法，實行婚姻自由。有些人的腦子裏還存在着這種舊思想，反映了封建殘餘思想還是一個障礙，克服這種思想是今後的工作。

一年來，買賣婚姻已被群衆認爲是不合法的，但買賣婚姻雖然尚未徹底廢除，許多地方在形式上改爲「給彩禮」、「送財禮」等，或同時男子給女方一些東西，還有媒人從中說合的事情，已經是「自由結婚」但實質上仍是買賣婚姻。減少彩禮是很好的，但還不完全的，據五區統計，全區一年來已有五件自由結婚，其中如孫桂花找到對象，自己從小由村裏到婚姻本人，不同意父母婚約，捐毛巾、鏈子等人送禮，辭婚後自由結婚了。至今很好，李××和李金×，生產中認識，名字他不知道，他父親很有意見，得到縣政府批准和，學校李××到縣政府告他父親不許，後家經文人才結了婚，見面談一談。以後多婚的

當然實際上婚姻自由的實現，還有待於甚至某些下去，持因此如何把婚姻自由堅持貫徹下去，仍然是今後婚姻運動中的問題。

慶祝蘇軍建軍節三十一週年
布爾加寧元帥發佈命令
武裝部隊須維持高度戰鬥準備
警惕地警衛着社會主義的祖國

（新華社陝北二十四日電）二月二十三日，是蘇聯武裝部隊建軍的三十一週年紀念日。蘇聯武裝部隊部長布爾加寧蘇聯元帥特發佈慶祝這一偉大節日的命令。塔斯社發表該命令的原文如下：

陸海軍戰士與士官同志們！陸海軍尉校及將軍同志們！今天，我們國家紀念我們武裝部隊建軍的三十一週年。蘇聯武裝部隊從成立以來，已經歷了光榮的戰鬥的道路。在蘇維埃國家發展的各個時期，我們的武裝部隊都是抵禦外國侵略者進攻的可靠保護者。在對衆多敵人的戰鬥中，蘇聯武裝部隊都經受了嚴重的考驗，並且對祖國，對列寧與斯大林黨的事業表現了自我犧牲的忠誠。蘇聯陸海軍在斯大林軍事科學的指導下，幹練地在戰場上運用着，已變得更加堅強！他們在偉大的愛國戰爭中，贏得了歷史性的勝利，而且成為蘇聯的強大戰鬥力量。蘇聯人民的武裝部隊，是真正人民的部隊，它保衛着勞動人民的真正利益。蘇維埃人民當然以他們的武裝部隊自豪。我們的武裝部隊，在戰後年代中使自己更加完善，在這方面，已經有了重大的成功。然而我們決不可因為有了這些成功而自滿。全體蘇維埃戰士必須日夜提高軍事技能，增進軍事、政治、技術的知識，加強紀律與組織。陸海軍將軍及校尉軍官們，不僅必須深入研究我們的軍事科學，而且還必須進一步提高我們的軍事科學。必須不斷地精通偉大愛國戰爭的經驗、和蘇維埃軍事科學與技術知識的最新成就，用到軍事的實際訓練中去。必須不屈不撓地精通列寧的學說，教育部屬愛好軍事生活，增強他們對軍事職責的熱愛，抱不可摧毀的忠誠。陸海軍戰士與士官們，必須努力不倦地研究軍事業務，毫無缺點地遵守軍事規則與上級的命令，必須掌握武器並改進實際技術，必須加倍擴充優良的軍事政治訓練的出類拔萃的行列。當我們執行這些重要任務的時候，蘇聯人民在爭取提前完成戰後五年計劃的鬥爭中所得到的出色的成就，蘇聯人民在走向共產主義途中爭取新勝利的堅定決心，都在鼓舞着我們。此一當美國統治集團狂妄地力求建立世界霸權，奉行着一種進行侵略及發動新戰爭的政策的時候，蘇聯卻在勝利地實現着發展國民經濟的計劃，堅決地為全世界持久的民主和平而奮鬥。蘇聯武裝部隊必須不倦地維持高度的戰鬥準備狀態。蘇維埃人民可以放心地相信：我們的陸、空、海軍將警惕地警衛着我們的社會主義祖國。

陸海軍戰士、士官同志們！陸海軍校尉及將軍同志們！現在，當蘇聯武裝部隊建軍三十一週年的時候，我謹向你們致敬。為了紀念這個光榮的三十一週年紀念日，我命令：今天，二月二十三日，在我們祖國的首都——莫斯科，在各加盟共和國的首都，在加里寧格勒、融夫、伯力、海參崴、旅順港以及列寧格勒、斯大林格勒、塞瓦斯托波爾、敖德薩等英雄城市，鳴放禮砲二十響。

蘇聯武裝部隊萬歲！

強大的蘇維埃祖國萬歲！

我們的蘇維埃政府萬歲！

光榮的共產黨萬歲！

我們勝利的鼓舞者與組織者、我們的領袖與導師——偉大的斯大林萬歲！

蘇聯武裝部隊部長蘇聯元帥布爾加寧（簽字）

國民黨匪幫罪惡活動
劫走國家財富人民血汗

（新華社陝北二十一日電）以蔣、宋、孔、陳四大家族為首的官僚資本家匪幫，正從事劫走國家財富及人民血汗的罪惡活動。匪首蔣介石在宣告「引退」前，於上月五日親自下令偽資源委員會將南京的「國營」的製造無線電器材、無線電裝配、電製絕緣體及電燈泡等四個工廠機器裝備及全部技術員工運至台灣。著名的漢陽兵工廠亦被匪幫劫運至台灣。自上月中旬起國民黨政府各部門的物資，包括軍事裝備及物資，即開始被劫運至台灣、廣州及華南各地。匪首蔣介石「引退」後，這些物資更被加速南運。庫存現金外匯被大量劫走。偽中央銀行所存的金、銀、外幣及有價證券，大部份已被劫運至台灣及華南，準備隨時搬運海外。由於國民黨匪幫將巨量物資及裝備劫運到台灣的結果，上月間該島基隆港口積存碼頭倉庫及待卸之物資竟達十二萬噸之多。而由於匪幫劫走巨額軍公款項，免往台灣的結果，本月四日台灣省銀行宣佈該行在內地的各分行已感到「金圓券頭寸枯斥」。廣東省偽主席薛岳本月二日承認：「愈來愈多的政府人員攜帶金圓券到了廣州，引起嚴重的通貨膨脹」。國民黨偽政府的各機關、各銀行和國民黨匪幫的首要們，現在正在廣州以偽金圓券搶買外幣、黃金，準備潛逃國外。匪幫官僚資本家平日搜括人民的眼淚血汗積聚起來的私人的或官私合營的官僚資本，亦以各種方法紛紛透過。他們的黃金和美金多已運到美國或台灣。官僚資本的銀行和公司正在菲律賓成立新的組織，宣告與國內脫離關係。已搬到台灣或廣東的工廠裝備，將以所謂「民營企業」的面目分散出現。宋黨企業中原與普通私人資本合股的官僚股本，正在盡量出賣、出讓或改換戶頭，以求逃脫沒收；有一部份官僚資本，甚至搖身一變而為外國僑民的財產。

莫斯科市民以極高的政治興趣
參加人民法庭的選舉

（新華社陝北廿四日電）塔斯社報導：蘇聯首都莫斯科市的人民，二月二十日以極高的政治興趣參加人民法庭的選舉，全市充滿了節日的氣氛。莫斯科市整日充滿了節日盛裝。各大建築物都掛着斯大林與蘇維埃國家及共產黨領袖們的肖像，裝飾着鮮紅的旗幟及標語。流行的蘇聯歌曲從擴音器中播送出來，全市都洋溢着歡樂。選舉從上午六時開始，當大街上還亮着電燈時，選民們即陸續到各區的一千四百四十五個投票站投票。第一個到第三十三號投票站的是兩位母親英雄：阿威里雅諾娃和蒙納賀娃，她們兩人都已生了十個孩子。接着她們投票的是位工具檢驗工廠的斯塔哈諾夫運動者馬卡錫夫。他在戰後三年中已作出了十五年的工作，而在二月十九日，他為了慶祝人民法庭的選舉，又超過了一天工作定額的百分之二百。到下午三時，以列寧、斯大林、日丹諾夫、捷爾仁斯基及無產階級為名的十八個區，全體選民即已投票完畢，其他區域的投票也近結束。

莫斯科人要選出二百二十七名人民法官，一萬七千零二十五名人民陪審員。被提名為候選人的，都是勞動人民最優秀的代表。人民陪審員候選人中，百分之三十八是工人、工程師及技師，百分之二十八是科學與文化工作者，百分之三十四為職員。人民法官和人民陪審員的候選人中，約有百分之五十是婦女，非共產黨員也約佔百分之五十。莫斯科人民都全心全意地投共產黨與非黨聯盟所提出的候選人的票。

平津鐵路管理局
在平正式成立

（新華社北平二十四日電）平津鐵路管理局於二十二日在平正式成立。局長郭洪濤，第一副局長劉建章、第二副局長郭維城已到局辦公。該局總局設在北平，另在天津及張家口兩地設立分局。該局轄平綏路全綫，北寧路關內段（包括山海關），平漢路石家莊以北段（不包括石家莊），津浦路德州以北段（包括德州），平古路全綫及以上各路的附支綫。該局成立後，前分屬各解放區的平綏鐵路管理局、天津鐵道處及長辛店、豐台、通州等地的鐵道接管組，以及國民黨時代的平津區鐵道管理局，平漢區鐵路北段管理處等機構均告撤銷。

天津公營工廠工人經過教育
開始建立新勞動態度

（新華社天津廿四日電）天津市各公營工廠企業中的工人們，經過解放後一個多月來的實際教育，新的主人翁的勞動態度，已開始建立。剛解放時，在部分工人中存在過的各種錯誤思想，現在已開始澄清。這種進步，表現在各個工廠日常的許多事件上。冀北電力公司第三發電廠的汽輪機，本月三日發聲突然不正常，值班工人于文祥立刻向上報告，經檢查後，果然是有了毛病。在過去，工人們對於這種事件是很不關心的。在吸收工人代表參加工廠清點資財工作中，天津市企業公司的機器廠發現了許多沒有列入單冊的機器物資，使過去經管的人想趁機舞弊成為不可能。該公司製釘廠的拔絲工作（在管中燒鐵絲或鐵條，以去銹和便於拉絲）過去完成一爐需四五天，現在工人們連夜趕，兩天便完成了。天津市解放後，軍管會召開的第一個座談會，就是工人座談會，這件事給了工人們一個不可磨滅的印象。以後各廠組織職工代表會、軍管會並在接管工作中吸收工人代表參加清點資財，對提高工人們的政治覺悟，和啓發他們樹立主人翁思想起了很大作用。少數有要求絕對平均待遇的想法的工人，經教育解釋後，明白了這種想法是阻礙工人的向上求進步的，有本事有技術做事多的多得報酬，才算公平合理。在職工關係上，一般工人都已知道職員對於工人團結的重要，使一般職員也開始消除了對工人的懼怕，有些工人也開始認識到提出過高的經濟要求是不對的。因為目前還是人民解放戰爭時期，而工人生產還不是很發展，因而工人生活不能一下提高。在團結教育工人不斷求進步中，天津市的生產建設正在積極發展着。

亞、非兩洲殖民地附屬國青年
進行着英勇不屈的鬥爭
三年來各地民主青年團會員已達一千萬人

（新華社陝北二十三日電）亞、非兩洲殖民地和附屬國家的民主青年，在世界民主青年聯盟的領導下，正為反對殖民地制度進行英勇不屈的鬥爭。據塔斯社訊：世界民主青年聯盟所屬的「青年反殖民地制度局」主席朗吉特．格瓦，於廿日著文稱：從世界青聯創立的時候起，殖民地和附屬國的青年，就不顧恐怖和迫害，積極參加它的工作。在殖民地國家，民主青年團體因為參加民族解放運動，而受到鎮壓。在緬甸、國民黨中國、埃及、南印度、印尼、伊拉克、南朝鮮及馬來亞，一共擁有四百五十萬成員的九個青年團體，已被宣佈為非法。殖民地及附屬國的青年領袖們，因參加聯盟的工作而遭受殘酷的迫害。例如，為要殺害世界青聯執行委員會委員、馬來亞青年代表李孫（譯音），曾被懸賞一萬五千鎊，他不得不因此從新加坡避至叢林中。世界青聯執行委員會委員、埃及青年領袖泰馬爾，竟遭警察拘捕，未經審判就被投入集中營。格瓦指出：儘管如此，世界青聯在殖民地和附屬國家的影響，仍然在繼續擴大。三年以來，聯盟所屬的殖民地國家青年團體的數目，已增加了一倍以上，總人數已增加了兩倍，現達一千萬人。在聯盟和世界學聯的發起之下，曾召開了東南亞青年大會。這在殖民地及附屬國家的歷史上還是第一次。兩年來，世界青聯及國際學聯所組織的國際青年代表團，曾訪問了東南亞、北非及中東約十五個殖民地及附屬國。聯盟勝任地担負了團結全世界青年保衛和平的任務。加拿大青年會阻止那些將死亡帶給民主中國的運輸加拿大軍火的船隻出發；澳大利亞的青年工人拒絕為開向印尼的荷蘭軍火船隻服務；英國工人發動抗議馬來亞殖民戰爭的運動；法國青年也發動了反對侵略越南的運動。

北平各廠礦職工會籌委會
為職工謀福利獲得擁護

（新華社北平廿四日電）北平各廠礦的職工會籌備會相繼成立後，由於積極謀求職工福利，增加職工學習及文娛工作，博得廣大工人羣衆擁護。長辛店鐵路職工會籌備會的合作社，以低廉的價格對一萬六千餘鐵路職工及其家屬供應日常生活必需品（米、麵、油，鹽等），職工均獲實際利益。工人們並自動組織了夜校和歌詠隊，參加者甚爲踴躍，已有二百三十個工人入夜校學習。石景山鋼鐵廠職工會籌備會的工人俱樂部爲加強工人們正當的文化娛樂活動，已成立了工人話劇團、舊劇團、歌詠隊、秧歌隊及讀報組；並按照部門，組織了政治、文化、業務和專門技術的學習小組，熱烈展開學習。他們採取了由技術高的工人教技術低的工人的方法，提高了工人的技術程度和勞動積極性。門頭溝煤礦職工會籌備會的消費合作社，亦低價供應職工日用必需品；該會並積極爲職工家屬解決困難，職工極爲讚揚。

各地學生代表
陸續到達北平

（新華社北平二十三日電）出席中華全國學生代表大會的各地代表，已開始陸續到達北平。[illegible]南學生代表二人和上海學生代表[illegible]，已於[illegible]先後到達北平。[illegible]代表共有十[illegible]，包括交通大學、復旦大學、大夏大學、聖約翰大學、上海法學院、滬江大學、南洋[illegible]等校的學生代表，[illegible]這些學生代表[illegible]受到北平學生的熱烈歡迎。

解放區農民歡喜新年畫

劉衡

每逢過舊曆年，解放區的農民總要買些年畫貼在自己家裏。今年各個老解放區的土地改革大體上已經完成，農民的生活普遍地得到改善。加上今年又是一個大勝利年，買年畫的更是多了。農民們買回新年畫，有的貼在牆上，有的貼在門上，有的貼在自己的炕頭上。也有買回去，當作新年禮物，送給自己的親戚、朋友。

每一個解放區都印出各種各樣的年畫，種類非常之多。可是，不管是那一種年畫，顏色都是十分鮮艷、漂亮，線條畫得也合乎農民的口味，比較樸實、簡單。畫面很生動、細緻。畫的內容也都是農民最歡喜看的事情。有一種年畫，名字叫「選舉圖」，畫的是解放區人民有了民主權利，在一塊兒填寫選舉票，選舉自己的鄉長。有一種叫「學文化」，畫的是解放區農民的孩子在翻身之後，有了唸書的權利，在一塊兒用心地讀書寫字。有一種叫「全家歡樂」，畫的是解放區一家翻身農民過新年的時候，全家男女老少穿着嶄新的衣裳，圍着桌子包餃子。有一種叫「做軍鞋」，畫的是解放區的幾個翻身婦女，在燈光下捻麻繩、納鞋底，做軍鞋，支援人民解放戰爭。有一種叫「兒童勞軍」，畫的是解放區幾個紅紅胖胖的男女兒童，一個在裝慰勞袋，一個伏在炕上寫慰勞信的男孩，像是遇到了不會寫的字似的，聚精會神的在看另一個孩子給他用指頭在手上比畫。有一種叫「給軍屬拜年」，畫着許多人給革命軍人家屬拜年。還有一種年畫，名字叫「解放軍攻城戰」，畫的是人民解放軍在進攻大城市。上面那個場面真是熱鬧，上面有英勇進攻的解放軍，又有狼狽不堪的國民黨匪軍，有步兵，又有砲兵，有騎兵，還有工兵，起碼有一百多人，上面還有大砲、機關槍、手榴彈、城牆、鐵絲網、交通溝，以及敵人的被打落的飛機和無法開走的火車等等。

解放區的農民對過去的門神和舊年畫已經十分冷淡，大家喜歡的是這些新年畫，因爲這些新年畫真實地反映了他們翻身後的新生活。婦女們是歡喜那張「做軍鞋」，娃娃們最喜歡的是那種「學文化」和「兒童勞軍」，還有很多人最愛看「解放軍攻城戰」，因爲他們可以在這一張年畫上面看見自己英勇的子弟兵。晉綏解放區有一個王老漢，他把「解放軍攻城戰」貼在房裏最顯眼的地方。只要有人到他家裏去，他總是指着畫上面的一個砲兵，驕傲地對人說：「你看，這就像是我的那個虎娃，他上次來了信，說他瞄着大砲，轟那臨汾城的敵人！」

這些年畫，都是解放區的一些美術工作者畫的。他們當中，多半是知識分子，而且多半都曾經下過鄉，實地參加過土地改革工作。他們一面在下鄉幫助農民搞土地改革，一面就熟悉了農民的形象、感情和生活。他們回到機關，大家就在一塊兒研究討論：這一幅畫的主題是什麼？怎樣構圖？怎樣着色？討論好了，就由一個人起草，旁的人再提意見，不成就再改、再畫。這樣，每一個人都是畫了又畫，改了又改，往往一幅畫稿要畫四五遍。到後來，大家還是不放心，不敢製版；有的人就把畫稿送給農民們看，請農民提意見，有的人還把農民請到機關來，請他們對畫稿提出批評。去年九月，晉綏解放區人民畫報社還特地開了一次街頭展覽會，專門請附近的農民給許多畫稿提意見。附近的農民們當然都是高高興興地去了。大家把畫稿看過來，看過去，簡直就捨不得走開。因爲看得仔細，就把好些小毛病也看出來了。譬如有幾位農民看了「解放軍攻城戰」，對畫報社的同志說：「咱們解放軍把敵人打死了，怎麼敵人身上沒有血呢？」畫報社的同志說：「這個畫是準備給你們過年的時候貼的，過年的時候，畫了一灘血，太不吉利了，怕你們不喜歡。」那幾位農民聽了以後，馬上就說：「這有啥不吉利？這又不是畫的咱們老百姓尋死上吊，是畫的咱們打敵人嘛。咱們打死了敵人，有啥不吉利？打死了敵人，才是大吉大利！」畫報社的同志聽了這一些話，感動極了，趕快在敵人身上添上血跡。以後年畫印出來，大家就更加喜愛了。（新華社陝北八日電）

給軍屬拜年

（年畫）　蘇光作

努力向羣眾學習

蘇光

晉綏人民畫報社今年共印出「解放軍攻城戰」、「農家樂」、「選舉圖」、「領回土地證來」、「給軍屬拜年」、「學文化」、「做軍鞋」等七種年畫和毛主席、朱總司令兩領袖像。在付印之前，曾在興縣的高家村、離石的大武鎮和汾陽市舉行過三次街頭展覽，展覽的目的，是爲了聽取羣眾的意見，以便在製版之前加以修改。

這幾種年畫的內容，按照老解放區農民的說法，「都是畫得自家的事」，「是宣傳共產黨的政策」，和「民主政府法令的畫畫」，因而他們就特別感到親切、熟悉，提的意見也最多。其中比較重要的意見，如劉衡同志文中所提關於敵軍染上血跡是否吉利的問題；給軍屬拜年拿門雞羊（母羊）於禮不如換成個鷄子更合乎發展生產的方針些（羣眾的習慣，年下送禮都是叫人家殺了過節的）；「做軍鞋」上的鞋底納的太稀了，一看就使不得，不合標準（農村婦女做軍鞋是有一定標準的）等。此外在人物的形象、動作、姿態、衣着及農具器皿、背景等各方面，也給我們以不少的指正。根據羣眾這些正確的意見，我們把幾種畫在製版之前又重新起稿大加修改了。這是今年我們的年畫創作中很可貴的收穫。

由於畫稿經過了羣眾的批評和不斷的修正，今年印出來的年畫更爲羣眾歡迎。但遺憾的是年畫種類和份數都太少了，畫幅也嫌過小，對於土改以後生活得到改善的農民來說，顯然已不能滿足他們的要求。據臨縣最近的反映，興臨兩縣買畫的婦女兒童中，有不少人要買前年（一九四七年）印的「胖娃娃」，說是今年的畫甚也有了，就是差個講衛生和變娃娃的。農民們說還差個「分果實」和「代耕秋收」的，和連環故事的四扇屏，再多印些大的和適合在門上貼的畫。他們想要更[illegible]

……就是攻大城市的情形。臨縣三區一個村莊的婦女，當看到新年畫的時候，她們正在做軍鞋，於是[illegible]買起「做軍鞋」來，說是鞋做好了還要上畫兒呢。婦女夜校又特別挑上了一張「學文化」。「農家曆」和「給軍屬拜年」也是凡買畫的人都要買的一張，臨縣一區的一位老鄉說：「這個新的農家曆，可不像以前的[illegible]知道，還能一頂[illegible]，又有種植麥的辦法，也有生產節令，莊戶人家看了開生產，幹部看了開了[illegible]不識字的人看了也能了解一下政策啦」。興縣附近的一個裁縫工人買了一張「農家曆」在街上走着，碰上熟人就說：「買去吧，你們照上做，一定可以生產發家」。買「給軍屬拜年」的，還在書店的櫃臺前就指着說了「咱要拙狹歉的」，「這些最紅火，最熱鬧，又吉慶勝利，又慰勞軍屬」。

但由於我們的畫太少了，當舊曆臘月二十三以後，各地差不多每天都處在爭購的狀態中，興縣胡家溝的一個老鄉到書店裏去三次沒有買到年畫，最後把書店牆上貼的一張也揭下來買走了。

羣眾對於年畫的喜愛，不但表現在爭着購買，而且對這些印出來的年畫還繼續提供了不少意見。如一「解放軍攻城戰」上的兩個馬的關係沒有畫清楚，「給軍屬拜年」裏的一個小孩形式像大人，小孩的四肢不會伸得那麼直；一「做軍鞋」上的老婆臉蛋上不應該過於紅……等。我們很感謝這些讀者羣眾和爲我們蒐集反映的書店們。作爲服務於羣眾，特別是服務於廣大農民羣眾的我們畫報社的同人，更要繼續不斷虛心的向羣眾學習，以便不斷改進我們的業務。

美展與年畫

一知

在慶祝平津解放的大會中，我參觀了由人民畫報社、軍區政治部和文聯所組織的美術展覽。一個具有特色的展覽，你就會被那些鮮艷明快的畫面所感染。在展覽品中，除了少數木刻以及幾幅時事漫畫，年畫就佔了四分之三，而且不僅只限於晉綏的作品，大部份解放區出版的年畫都幾乎收集起來展出了。參觀者從每一張畫上體味着新社會[illegible]，感到眼界爲之寬展；並從比較中，來衡量創作[illegible]，予以評價。

[illegible]畫數量不多，除了兩[illegible]，我只看到七幅。這七幅題材，卻包括了戰爭、[illegible]代主題、生活、支前擁[illegible]、蘇光、牛文、劉正[illegible]以熟練的技巧和精細[illegible]七幅年畫，[illegible]都很[illegible]人物神情生動，親切[illegible]年來深入農村給土改[illegible]更熟悉的反映。[illegible]物質條件下，經過作者[illegible]，年畫的調色、製[illegible]達到了相當精美的程[illegible]之某些地區，是並無[illegible]這種認真與嚴肅的事[illegible]做。羣眾對於這些年[illegible]書店的銷售情況和展[illegible]賞，正是對於作者們苦心鑽研的報償。當然，比之其他解放區的年畫，我覺得仍有不少地方是值得晉綏的美術工作者參考與學習的。譬如：連環故事性的四扇屏，今後就可以加以注意，羣眾對於北大美術工廠和華北年畫研究社出版的「白毛女」感興趣就是一個例證（這幅畫還是有不少缺點的）；民間舊有形式的年畫也須更好的加以研究。晉綏的年畫「精」，這是觀眾的共同感覺；但缺些「年」的味道不夠，也向作者們提供出來了。

美展作品中有蘇天同志二十多幅戰場速寫，活生生的介紹了英勇人民解放軍戰鬥生活的一部。這方面的作品我們過去看得還不多，我們熱誠的希望部隊的美術工作者在這上有所發揮，以期那些人民勇士及其可歌可泣的英勇事蹟能在美術作品上有所記載。

展覽會的第二天，增加了少言和蘇光同志的幾幅時事漫畫，雖然連夜趕製，卻也可以從畫面上看出作者們構思的嚴肅和深厚，對揭露國民黨假和平的陰謀等時事問題上，起了一定的宣傳作用。可惜的是數量少，展覽的時間短，如果能製作成壁畫，效果和作用會更大。

對於一個作者來說，他是應該多看別人的作品，以資參考和學習。而觀眾和讀者，往往卻是很自然的對自己熟悉作者的作品多注意一些。展覽作品很多，我只能就晉綏的作品提出上述一點粗淺的感覺。